

# تاریخ فراءت متواترہ اور حل شکالات



حضرت مولانا داکٹر عبدالواحد زید مجدم  
مدرس و نائب مفتی و فاضل جامعہ مدینہ

## باب اول۔ جمیع القرآن بین الدفتین

قرآن کا مدار ہمیشہ سے ضبط و حفظ پر ہے۔ مگر صحابہ کرامؓ کی ایک جماعت حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں حضورؐ کے حکم اور ہدایت کے مطابق اس کو لکھتی بھی رہتی تھی۔ بروقت نزول آن میں سے جو لوگ حاضر ہوتے تھے وہ لکھ لیتے تھے۔ کیونکہ قرآن ۲۳ سال کے عرصہ میں تدریجیاً نازل ہوا تھا۔ اس طرح حضورؐ کی حیاتِ مبارک میں لکھا جا چکا تھا مگر ایک جگہ جمع نہ تھا اور صحابہؓ کرام کا اصل اعتماد حضورؐ کی تعلیم اور ضبط پر تھا۔ اور آن میں سے بعض کو تمام اور بعض کو نصف۔ بعض کو ربع اور بعض کو اس سے کم یا زیادہ یاد تھا۔ اور ایسا کوئی نہ تھا جس کو چند سورتیں یاد نہ ہوں۔

بعد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ میں، یمامہ کی لڑائی ہوئی اس میں پانچ سو سے زیادہ قراءت قرآن شہید ہو گئے۔ اس سے حضرت عمر رضی الله عنہ کو اندریشہ ہوا کہ کہیں صحابہؓ کرام کی وفات سے قرآن معدوم نہ ہو جائے۔ آنہو نے حضرت ابو بکر رضی الله عنہ سے درخواست کی کہ قرآن کو ایک جگہ جمع کر لیں۔ حضرت ابو بکر رضی الله عنہ نے پہلے انکار کیا اور کہا کہ جو کام حضورؐ نے نہیں کیا میں اس کو کیسے کروں۔ مگر پھر پے در پے توجہ دلانے سے آمادہ ہو گئے اور حضرت زید رضی الله عنہ نے اس خدمت پر مأمور کیا۔ حضرت زیدؓ کہتے ہیں: "اگر مجھے پہاڑ کے اٹھانے کا حکم دیا جاتا تو اس سے آسان ہوتا" حضرت زیدؓ نے باوجود حافظت ہونے کے ایک ایک آیت صحابہؓ

کرام کی گواہی سے لکھی اور تمام قرآن کو جمع کر دیا، مگر وہ متفرق صحیفے تھے جو تاحیات حضرت ابو بکر رضی کے اور پھر حضرت عمر رضی کے پاس رہے اور آپ کی شہادت کے بعد ام المؤمنین حضرت حفصہ رضی کے قبضہ میں آئے۔ سنّہ ھ میں حضرت حذیفہ رضی بن الیمان آرمینیہ و آذربایجان کی لڑائیوں میں شریک ہوتے تو انہوں نے دیکھا کہ مسلمان قرآن کی ترتیب وغیرہ کے باہر میں اختلاف کرتے ہیں اور ہر شخص اپنی قراءت کو دوسرے کی قراءت سے بہتر کرتا ہے اس سے جناب موصوف کو بلے حد رنج ہوا اور آپ نے مدینہ میں حاضر ہو کر حضرت عثمان رضی سے عرض کیا کہ اے امیر المؤمنین قرآن کے متعلق امتِ محمدی کا تفرقة مٹایے اور اس سے قبل کہ ان میں میود و نصاریٰ کے مانند اختلاف ہو ان کی دست گیری کیجیے۔ حضرت عثمان رضی نے وہ صحیفے حضرت حفصہ رضی سے منگا کر حضرت زید بن ثابت النصاریٰ موسو حضرت عبداللہ رضی بن ذبیر رضی۔ حضرت عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام۔ اور حضرت سعید بن العاص رضی بن العاص پیغمبر میں کو ان کی نقلیں کرنے پر مقرر کیا اور حکم دیا کہ اگر کسی بات میں حضرت زید رضی اور باقی حضرت کے درمیان اختلاف ہو تو اس کو لغت قریش میں لکھیں کیونکہ قرآن لسان قریش پر نازل ہوا ہے۔ جب باجماع صحابہ رضی کرام آٹھ نقلیں تیار ہو گئیں تو حضرت عثمان رضی نے ایک ایک نسخہ مخطوٰ بصرہ، دمشق، کوفہ، یمن اور بحرین میں بھیج دیا اور ایک مدینہ منورہ میں اور ایک خاص اپنے لیے رکھ لیا۔ اُسی کا نام امام ہے اور اسی پر بہ وقت شہادت آپ کا خون گرا تھا۔ محقق ابن جزری رحمۃ اللہ نے اپنے زمانہ میں اس کو قاہرہ میں دیکھا تھا اس وقت تک اس پر خون کے نشانات تھے، انہیں قرآن کو مصاحب عثمانیہ رضی کرنے میں اجماع منعقد ہو گیا تھا کہ جو کچھ این مصاحف میں نہیں ہے وہ قرآن نہیں ہے۔

محقق ابن جزری رحمۃ اللہ النشر میں فرماتے ہیں۔

لہ بعض روایات میں حضرت سعید رضی کے بدے حضرت عبداللہ بن عمر رضی و بن العاص اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی کے نام ہیں یہ دونوں حضرات حضرت زید کے شاگرد اور اس وقت جوان تھے ممکن ہے کہ ان کو بھی بعد میں شریک و مددگار بنایا گیا ہو۔ لہ اکثر اہل نقل چار نسخے بتاتے ہیں اور علامہ دانی نے بھی اسی کی تائید کی ہے اور بعض نے سات بتاتے ہیں۔ لہ سننا ہے کہ اب یہ مصحف قسطنطینیہ میں ہے۔

فَكَتَبَتِ الْمَسَاحِفُ عَلَى الْلَّفْظِ الَّذِي اسْتَقَرَ عَلَيْهِ فِي الْعَرْضَةِ  
الْآخِيرَةِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا صَرَحَ بِهِ غَيْرُ  
وَاحِدٍ مِّنْ أَئِمَّةِ السَّلْفِ كَمَحْمُودِ بْنِ سَيِّدِينَ وَعَبْدِ اللَّهِ السَّلْمَانِيِّ  
وَعَامِرِ الشَّعْبِيِّ - قَالَ عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْلَيْتُ  
فِي الْمَسَاحِفِ مَا وَلِي عَثْمَانَ لِفَعْلَتْ كَمَا فَعَلَ ص ٨ ج ١

مساھف اس لفظ پر لکھے گئے جس پر عرضہ اخیرہ میں رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کو برقرار رکھا گیا تھا۔ (یعنی جو عرضہ اخیرہ میں نسخ  
نبیں ہوتے تھے) بہت سے ائمہ سلف مثلاً محمد بن سیرین، عبدیہ  
سلمانی اور عامر شعبی رحمہم اللہ نے اس کی تصریح کی ہے۔ حضرت علیؓ کہتے  
ہیں۔ ”مساھف کے ہارے میں جو کچھ عثمان نے کیا اگر مجھے موقع ملتا تو وہی  
میں کرتا۔“

محقق ابن جزری رحمہ اللہ النشر میں لکھتے ہیں۔

”وَلَا شَكَّ إِنَّ الْقُرْآنَ نَسْخَ مِنْهُ وَغَيْرَ فِيهِ فِي الْعَرْضَةِ  
الْآخِيرَةِ فَقَدْ صَحَ النَّصْ بِذَلِكَ عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِّنَ الصَّحَابَةِ  
وَرَوَيْنَا بِأَسْنَادٍ صَحِيحٍ عَنْ زَرِينَ حَبِيشَ قَالَ قَالَ لِي أَبْنَ عَبَّاسٍ  
إِنَّ الْقَرَاءَتَيْنِ تَقْرَأُ قَلْتُ الْآخِيرَةَ قَالَ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ كَانَ يَعْرِضُ الْقُرْآنَ عَلَى جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي كُلِّ عَامٍ  
مَرَّةً قَالَ فَعَرَضَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فِي الْعَامِ الَّذِي قُبِضَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِرْقَيْنِ فَشَهَدَ عَبْدُ اللَّهِ يَعْنَى أَبْنَ مَسْعُودَ مَا  
نَسْخَ مِنْهُ وَمَا بَدَلَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ الْآخِيرَةِ

وَإِذْ قَدْ ثَبَتَ ذَلِكَ فَلَا إِشْكَالٌ إِنَّ الصَّحَابَةَ كَتَبُوا فِي هَذِهِ  
الْمَسَاحِفِ مَا تَحَقَّقُوا أَنَّهُ قُرْآنٌ وَمَا عَلِمُوهُ اسْتَقَرَ فِي الْعَرْضَةِ  
الْآخِيرَةِ وَمَا تَحَقَّقُوا صِحَّتِهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا

ينسخ وان لم تكن داخلة في العرضة الاخيرة ولذلك  
اختلفت المصاحف بعض اختلاف اذ لو كانت العرضة  
الاخيرة فقط لم تختلف المصاحف بزيادة نقص وغير ذلك  
وتركوا ماسوى ذلك ولذلك لم يختلف عليهم اثنان حتى  
ان علي بن ابي طالب رضى الله عنه لما ولى الخلافة بعد ذلك  
لم ينكر حرف ولا غيره مع انه هو الراوى ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يامركم ان تقرؤوا القرآن كما علمتم و هو  
القاتل لو وليت من المصاحف ما ولى عثمان لفعلت كما  
 فعل . . .

ثوان الصحابة رضى الله عنهم لما كتبوا تلك المصاحف  
جردوها من النقط والشكل ليحتملها ما لم يكن في  
العرضة الاخيرة مما صاح عن النبي صلى الله عليه وسلم واما  
اخلو المصاحف من النقط والشكل لتكون دلالة الخط  
الواحد على كلا اللفظين المنقولين المسموعين المتلوين  
شبيهة بدلاله اللفظ الواحد على كلا المعنيين المعقولين  
المفهومين فان الصحابة رضوان الله عليهم تلقوا عن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ما امره الله تعالى بتبليغه اليهم  
من القرآن لفظه و معناه جمياً ولم يكونوا ليسقطوا شيئاً  
من القرآن الثابت عنه صلى الله عليه وسلم ولا يمنعوا من

القراءة به (ص ٣٢ ج ١ التحرير)

ترجمہ: اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ عرضہ اخیرہ میں قرآن میں نسخ  
اور تغیر ہوا۔ اس کی تصریح صحیح سند سے بہت سے صحابہ سے منقول  
ہے۔ صحیح سند سے ہے۔ زر بن جیشؓ کہتے ہیں کہ عبد اللہ بن عباسؓ نے

مجھ سے پُچھا تم کون سی قراءت پڑھتے ہو تو میں نے جواب دیا کہ آخری والی پھر یہ وضاحت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جبریل علیہ السلام ہر سال میں ایک مرتبہ قرآن پاک پڑھتے تھے اور جس سال آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہوا اُس سال آپ نے حضرت جبریل کو دوبار قرآن سنایا تو اُس وقت جو کچھ لسخ اور تبدیلی ہوئی۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ اس کے شاہد اور گواہ ہیں اور ان کی قراءت آخری قراءت ہے۔

جب یہ ثابت تواں میں کچھ اشکال نہیں رہا کہ ان مصاحف میں صحابہ رضی اللہ عنہم نے صرف وہی کچھ لکھا جس کی اُن کو تحقیق تھی کہ وہ قرآن ہے اور جو عرضہ اخیرہ میں قائم رہا تھا اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے جس کی صحّت ثابت تھی اور نہ مسوخ نہیں ہوا تھا۔ اگرچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عرضہ اخیرہ میں اس کو پڑھا نہیں تھا۔ اسی وجہ سے مصاحف میں بعض اختلاف نظر آتا ہے۔ کیونکہ اگر قرآن فقط وہی ہوتا جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عرضہ اخیرہ میں پڑھا تھا تو مصاحف میں زیادت اور کمی کا اختلاف اور دیگر اختلاف نہ ہوتے اور صحابہ نے اس کے علاوہ کوترک کر دیا ہوتا۔ اسی لیے صحابہ کے اس عمل پر کسی دو کا بھی اختلاف نہیں ہوا۔ یہاں تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ جو خود اس بات کے راوی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تم کو حکم دیتے ہیں کہ تم (میں سے ہر ایک) اس طرح قرآن پڑھو جیسے تم سکھلاتے گئے ہو جب انہوں نے خلافت کی ذمہ دار سنبھالی تو نہ کسی حرف کو غلط کہا اور نہ ہی اس میں کچھ تبدیلی کی اور فرماتے ہیں کہ مصاحف کے بارے میں جو کچھ غمان نے کیا اگر مجھے موقع ملتا تو وہی میں کرنا۔“

پھر صحابہ نے جب یہ مصاحف لکھتے تو نقطہ واعراب سے ان کو خالی رکھا تاکہ اُن میں وہ قراءتیں بھی شامل ہو جائیں جو اگرچہ عرضہ اخیرہ میں پڑھی نہیں گئیں، لیکن نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صحّت کے ساتھ ثابت ہیں۔ انہوں

مصاحف کو جو نقطہ واعرب سے خالی رکھا تو اس وجہ سے کہ ایک ہی خط کی دلالت دو منقول و مسموع اور متلو لفظوں میں ہو جاتے جیسا کہ ایک لفظ کی دو معقول و مفہوم معانی پر دلالت ہوتی ہے۔ کیونکہ صحابہ رضی اللہ عنہم نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے وہی کچھ سیکھا جس کو لفظ و معنی سمیت ان تک پہنچانے کا اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا تھا اور صحابہ، نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت قرآن میں سے کچھ ساقط کرنے والے نہیں تھے اور نہ ہی اس کی قرأت سے منع کرنے والے تھے۔

یہاں ہم ایک اشکال کا دفعیہ کرتے ہیں۔

محقق ابن جزیری رحمہ اللہ نے عرضہ اخیرہ میں قرآن میں نسخ و تغیر ہونے کی تصریح کی ہے اور مولانا نقی عثمانی صاحب مذکور مقدمہ معارف القرآن میں لکھتے ہیں کہ ”اس موقع پر بہت سی قراءتیں منسوخ کر دی گئیں اور صرف وہ قراءتیں باقی رکھی گئیں جو آج تک تواتر کے ساتھ محفوظ چلی آتی ہیں۔“ نیز علوم القرآن میں فرماتے ہیں۔ ”اس سے صاف ظاہر ہے کہ عرضہ اخیرہ کے وقت بہت سی قراءتیں خود اللہ تعالیٰ کی جانب سے منسوخ قرار دے دی گئی تھیں۔“ م ۹۷

ہم کہتے ہیں کہ محقق نے اپنے اس قول میں نہ تو یہ تصریح کی ہے کہ عرضہ اخیرہ میں مرادفات کا نسخ ہوا اور نہ ہی اس کو صراحت سے ذکر کیا ہے کہ اور قسم کی قراءات منسوخ ہوئی تھیں۔ اُنھوں نے صرف نسخ اور تغیر کا ذکر کیا ہے اور مرادفات کا اس کام صدق ہونا تو ظاہر ہے، لیکن اور قراءات کو منسوخ ماننا محتاج دلیل ہے۔ زربن حیث رحمہ اللہ کا یہ قول کہ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے مجھ سے پوچھا کہ تم کو نسی قراءت پڑھتے ہو اور میں نے کہا آخری اس کو مرادفات کے علاوہ بعض فیکر قراءات کے نسخ پر دلیل بنانا واضح نہیں ہے کیونکہ یہ تو مرادفات پر بھی صادق آ سکتا ہے۔

## باب دوم، نقل قراءات حسنہ اول صحابہ کرام اور تابعین میں سے شیوخ قراءات

جد صحابہ کرام قاری بعض حافظ اور بعض حصوصیت کے ساتھ معلم قراءات تھے۔ امام ابو عبید قاسم

له آج کل قاری اُسے کہتے ہیں جو سبعہ یا عشرہ قراءات جانتا ہو اور حافظ سے اُس کا مرتبہ ارفع و اعلیٰ تصور ہوتا ہے۔ صدر اول بیشتر قرآن پڑھنے والے کو قاری کہتے تھے اور حافظ کا درج اس سے بہت بلند تھا۔

بن سلام پچھلے مقدس گروہ کے متعلق کتاب القراءات میں کہتے ہیں "مهاجرین میں سے حضرت ابو بکر رضی، حضرت عمر رضی، حضرت عثمان رضی، حضرت علی رضی، حضرت طیب رضی، حضرت سعد رضی، حضرت ابن مسعود رضی، حضرت خدیفہ رضی، حضرت ابو موسیٰ رضی، حضرت سالم رضی، حضرت ابو ہریرہ رضی، حضرت ابن عمر رضی، حضرت ابن عباس رضی، حضرت ابن زبیر رضی، حضرت عمر بن العاص رضی، حضرت عبد اللہ بن عمر رضی، حضرت معاویہ رضی۔ حضرت عبد اللہ بن السائب امامت المؤمنین حضرت عائشہ رضی، حضرت حفصۃ رضی، حضرت ام سلمہ رضی اور انصار میں سے حضرت ابی رضی، حضرت معاویہ رضی، حضرت ابو الداردار رضی، حضرت زید رضی، حضرت ابو زید رضی، حضرت مجیع بن جاریہ، حضرت انس بن مالک سے وجوہ قراءات منقول ہیں۔" اسی تبرک گروہ میں سے حضرت عیاش رضی اور آپ کے فرزند ابو الحارث رضی، عبد اللہ بن عیاش رضی، حضرت فضائلہ رضی بن عبید الانصاری اور حضرت واثۃ رضی بن اسقع لیشی ہیں۔ ان میں سے اکثر حضرات نے حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے برداشت اور بعض نے بواسطہ قرآن پڑھاتھا اور تمام جماعت روزانہ حضور کی زبان مبارک سے سنتی رہتی تھی۔ اس برگزیدہ جماعت نے ہر حرکت و اسکان اور حذف و اثبات کو حضورؐ سے ضبط کیا تھا اور ہر قسم کے وہم و شک سے پاک تھی اور جس طرح پڑھاتھا اُسی طرح تابعین کو پڑھادیا۔

صحابہؓ کرام کے بعد قرآن پڑھانے والے تابعین نظام ہیں جو اسلامی دنیا کے ہر گوشہ میں موجود تھے۔ ان میں سے پانچوں اسلامی مرکزوں میں حسب ذیل حضرات خصوصیت کے ساتھ قراءات کے معلم تھے۔

مدینہ طیبہ میں حضرت امام زین العابدینؑ۔ سید النبیین حضرت سعید بن المسیب رضی، حضرت عروۃ بن زبیر رضی، حضرت سالم رضی بن عبد اللہ رضی، حضرت عمر بن عبد العزیز رضی، حضرت سلیمان و حضرت عطا رضی ابا یسارؑ، حضرت معاذ بن الحارث معروف بمعاذ قاری، حضرت امام محمد باقرؑ، حضرت عبد الرحمن بن ہرمزا الاعرج، حضرت محمد بن شہاب الزہری، حضرت مسلم بن جنڈب ہذا لی قاضی، حضرت زید بن اسلم، حضرت یزید بن رومان، حضرت صالح بن خوات، حضرت عکرمہ بربی مولی حضرت ابن عباس رضی، حضرت امام جعفر صادقؑ وغیرہ

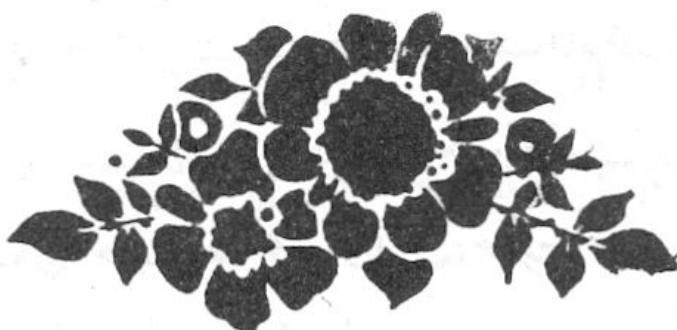
مکہ مغفاریہ میں حضرت عبید بن عمیر، حضرت عطار ابن ابی رباح، حضرت طاؤس رضی، حضرت مجاہد بن جبڑ رضی، حضرت عکرمہ بن خالد رضی، حضرت ابن ابی ملکیۃ رضی، حضرت درباس رضی مولی حضرت ابن عباس رضی وغیرہ۔

کوفہ میں، حضرت علقمہ بن قیس، حضرت اسود بن یزید، حضرت عبیدہ بن عمر و حضرت عمرو

بن شرجیل۔ حضرت مسروق بن اجدع، حضرت عاصم<sup>ؓ</sup> بن ضمرة سلوی۔ حضرت زید<sup>ؓ</sup> بن وہب۔ حضرت حارث بن قیس، حضرت حارث بن عبد اللہ الاعور ہمدانی، حضرت ریح بن خثیم، حضرت عمر بن میمون، حضرت ابو عبد الرحمن سلمی، حضرت زید بن جیش، حضرت سعد ابن الیاس، حضرت عبید بن نضیلہ، حضرت ابو ذر عۃ بن عمر و بن جریر۔ حضرت سعید جبیر والبی۔ حضرت ابراہیم بن یزید بن قیس۔ حضرت عامر شعبی۔ حضرت حمران بن اعین، حضرت ابو اسحاق سبیعی۔ حضرت طلحہ بن مفرف، حضرت عبد الرحمن بن ابی لیلی۔ حضرت محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلی قاضی، حضرت منصور بن معتمر بن مقسم ضبی ضریر۔ حضرت زائدہ بن قدامہ، حضرت منسال بن عمر و اسدی وغیرہ

بصرہ میں حضرت عامر بن عبد قیس۔ حضرت ابوالعالیۃ<sup>ؓ</sup>۔ حضرت ابوالرجاء، حضرت نصر ابن عاصم۔ حضرت عیین<sup>ؓ</sup> بن یعمر۔ حضرت جابر بن زید، حضرت معاویہ<sup>ؓ</sup>، حضرت خواجہ حسن<sup>ؓ</sup>، حضرت محمد<sup>ؓ</sup> بن سیرین۔ حضرت قتاڈہ۔ حضرت ابوالاسود دؤلی واضع نحو، حضرت حطّان<sup>ؓ</sup> بن عبد اللہ رقاشی وغیرہ۔  دمشق میں حضرت منیرہ بن ابی شہاب اور حضرت خلید<sup>ؓ</sup> بن سعد وغیرہ۔

ان میں سے بعض نے حضرات صحابہ کرام سے براہ راست اور بعض نے بواسطہ قرآن پڑھا تھا۔ اور ہر حرف کو ضبط کیا تھا اور حضرات خلفاء رضیٰ راشدین اور مهاجرین<sup>ؓ</sup> و انصار سابقین سے سُنتے تھے۔ پھر بعض نے اپنا تمام وقت اور بعض نے اکثر اور بعض نے ایک حصہ خدمتِ قرآن کے لیے وقف کر رکھا تھا۔



# تاریخ فراءت متوارہ اور حل شکالت

حضرت مولانا داکٹر عبدالواحد زید مجذوب  
مدرس و نائب مفتی و فاضل جامعہ مدینہ

## باب دوم: نقل قراءات حصہ ثانی صاحب اختیار ائمہ قراءات

انہیں تابعین اور تبع تابعین میں سے وہ حضرات ہیں جنہوں نے تمام چیزوں سے اعراض کر کے اپنے آپ کو خدمتِ قرآن کے لیے وقف کر دیا۔ حصولِ قراءات اور آن کے ضبط و حفظ میں اتنی جدوجہم کی کہ جس سے زیادہ ممکن نہیں حتیٰ کہ مقتدا تے روزگار ائمہ بن گئے۔ ان میں سے بعض نے کئی کئی صحابہؓ کرام سے اور بعض نے صحابہؓ کرام اور تابعینؓ سے اور بعض نے صرف تابعین سے اور بعض نے تابعین اور تبع تابعینؓ سے قرآن پڑھا اور ہر شخص نے آن کی تعلیم کر دہ وجوہ قراءات میں سے عربیت میں اقویٰ اور موفق رسم وجوہ سے اپنے لیے جدا جدا قراءات اختیار کر لیں اور عرب بھر اُنمی کو پڑھتے پڑھاتے رہے۔ تمام مفسرین و محدثین اور جلد فقہاء و مجتہدین آن کی اختیار کردہ قراءتوں کو بلا غدر قبول کرتے تھے اور مندرجہ صدر اسلامی مرکزوں میں سے کوئی شخص آن کے ایک حرف کا بھی انکار نہیں کرتا تھا۔ بلکہ دوری صدی سے دنیا کے اسلام میں وہی پڑھی اور پڑھائی جانے لگیں۔ اسلامی ممالک کے بعيد ترین حصص اور ہر شر و قصبه سے طلباء سفر کر کے آن سے پڑھنے آتے تھے اور آن قراءتوں کو آن کے نام سے مسوب کرتے تھے جو آج تک اُنمی کے نام سے معنوں چلی آتی ہیں۔ آن صاحب اختیار حضرات میں سے مدینہ منورہ میں امام ابو جعفر یزید بن القعقاع قاری۔ امام شیبۃ بن الناصح قاضی اور آن کے بعد امام نافع بن عبد الرحمن

مکہ مغطیہ میں امام عبد اللہ بن کثیر۔ امام حمید بن قیس الاعرج امام محمد بن عبد الرحمن بن مُحییضن سمی۔ کوفہ میں۔ امام عیجمی بن قثاب اسدی۔ امام عاصم بن ابی الجہود۔ امام سلیمان بن مهران الاعمشؒ۔ ان

کے بعد امام حمزہ بن جبیب الزیات - پھر امام ابوالحسن علیہ الکسانی پھر امام خلف بن ہشام البزار بصرہ میں امام عبداللہ بن ابی اسحق حضرتی - امام عیسیٰ بن عمرہ ہمدانی ضریہ - امام ابو عمرہ بن العلاء ان کے بعد امام عاصم بن حجاج جدری - پھر امام یعقوب بن اسحاق حضرتی - اور دمشق میں امام عبداللہ بن عامر - امام عطیہ بن قفیس کلبی - امام اسماعیل بن عبداللہ بن مهاجر - ان کے بعد امام سیحی بن حارث ذماری - پھر امام شریح بن زید حضرتی مشہور صاحب اختیار ائمہ تھے۔ اختیار قراءات کا یہ سلسلہ بے حد و سیع تھا جو صدیوں جاری رہا اور خدا جانے کے لئے صاحب اختیار ائمہ پیدا ہوتے۔ امام ابو محمد مکی کہتے ہیں: "کتابوں میں ان ستر صاحب اختیار ائمہ کی قراءات مذکور ہیں جو قرآن سببہ سے مقدم تھے" اس سے قیاس کریں کہ ان کے ہم مرتبہ اور ان سے کم اور کمتر کتنے ائمہ ہوں گے۔

### سلسلہ اختیار کی وجہ

واقع یہ ہے کہ کلمات قرآنی کی دو قسمیں ہیں۔ متفق علیہ جن کو تمام صحابہؓ کرام نے ایک طرح پڑھا ہے۔ ان میں کوئی اختلاف نہیں ہو سکتا۔ مختلف فیہ خواہ ان کا تعلق اصول سے ہو یا فرض سے ہو جن کو صحابہؓ کرام نے لغوی اختلاف یا نحوی وجہ کی بناء پر مختلف طرح پڑھا ہے۔ دونوں اقسام کے الفاظ منزل من اللہ اور حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلیم کردہ ہیں۔ مثلاً ایک صحابیؓ نے صلد - الظہار - تسیل اور فتح سیکھا۔ دوسرے نے بنی صلد - الظہار - تسیل اور فتح - تیسرا نے بنی صلد اور امالہ۔ اسی طرح اور بہت سی شکلیں ہو سکتی ہیں اور چونکہ ان اختلافات کی کوئی ترتیب بعینہ واجب نہ تھی لہذا تابعینؓ و تبع تابعینؓ نے اپنے اساتذہ کی قراءات سے بپابندی شرائط نئی ترتیب قراءات اختیار کر لیں اسی وجہ سے صدر اول کی قراءات کا کوئی شمار نہیں بتایا جا سکتا۔ محقق کہتے ہیں "امام ابو عبیدیؓ" قاضی اسماعیلؓ اور امام ابو جعفرؓ ابن جعیل طبری نے اپنی کتابوں میں قرآن سبعہ سے مقدم وہ پندرہ قراءات بیان کی ہیں جو صحابہؓ کرام کے عدد میں پڑھی جاتی تھیں اور جن سے وہ نماز پڑھتے تھے یہ

اتم کے تلامذہ اور رواة ان گنت تھے اور پھر ان میں سے ہر ایک کی جانشین ایک قوم بنی جن کو تعداد خدا تے تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا اور نہ کسی مصنف کی یہ طاقت تھے کہ ان کا حلی کر سکے۔

صاحب اختیار ائمہ قراءات بعدہ کے اپنے ان گنت شاگرد ہیں۔ ہر ایک کے دو دو شاگرد جزیاہ معروف ہوتے ذکر کیے جاتے ہیں۔ یہ راوی کہلاتے ہیں۔ اور پھر راویوں سے مثلاً علامہ دافی صاحب تیسیر رحمہ اللہ تک جن واسطوں سے قراءات پہنچیں ان کو طرق کتے ہیں۔

قاری	راوی	طرق
۱۔ نافع مدفنی	۱۔ قالون	ابونشیط ، ابوحسان ، ابن بیان ، ابراہیم بن عمر مقری ، عبدالباقي ، ابوالفتح
۲۔ ورش		(۱) ازرقا (۲) نحاس (۳) تجیبی (۴) ابوالقاسم خاقانی
۳۔ ابن کثیر مکی	۱۔ بنی	(۱) ابوربیع (۲) نقاشن (۳) ابوالقاسم فارسی
۴۔ قبل		(۱) ابن مجاهد (۲) ابواحمد سامری (۳) ابوالفتح
۵۔ ابو عمر وبصری	۱۔ دوری	(۱) ابن عبدوس (۲) ابن مجاهد (۳) عبد الواحد (۴) ابوالقاسم فارسی
۶۔ سوی		(۱) ابن حبیر (۲) ابواحمد سامری
۷۔ ابو عامر شامی	۱۔ ہشام	(۱) الحلوانی (۲) ابن عبدان
۸۔ ابن ذکوان		(۱) اخفش (۲) نقاشن (۳) ابوالقاسم فارسی
۹۔ عاصم کوفی	۱۔ ابوکبر	(۱) تجیبی (۲) صریفینی (۳) الاصم (۴) ابراہیم بن عبد الرحمن (۵) عبدالباقي (۶) ابوالفتح
۱۰۔ حفص		(۱) عبیدہ (۲) شنافی (۳) ہاشمی
۱۱۔ حمزہ	۱۔ خلف	(۱) ادریس حداد (۲) ابن بیان (۳) حرثکی

قاری	راوی	طرق
------	------	-----

(۴۳) ابوالحسن

۱- خلاص  
لَا، جوہری (۲)، ابن شنبوذ (۳)، ابوالحمد  
سامری (۴)، ابوالفتح -

۲- کسانی  
ا۔ ابوالحارث

(۴۴) عبد الباقی (۵)، ابوالفتح

۳- دوری

(۴۵) ابوالفتح

### قراءت روایت اور طریقہ کا فرق

اگر دو قراءتوں میں ایسا اختلاف ہے کہ ہر قراءت کے تمام راوی اس پر متفق ہیں تو یہ قراءت ہے اور اگر کسی قراءت کے رواۃ میں اختلاف ہے مگر روایت کے طرق متفہ ہیں تو یہ روایت ہے اور اگر راوی کے شاگردوں میں اختلاف ہے خواہ کسی طبقہ میں ہو تو یہ طریقہ ہے۔

### باب سوم ضابطہ قراءات

روایت و درایت وغیرہ میں کامل۔ امام اور حجۃ سنتھ اور بعض میں کسی وصف کی کمی تھی جس سے اختلاف رونما ہونے لگا اور قریب معاکہ حق و باطل میں التباس ہو جائے کہ وعدۃ الٰی آڑے آگیا۔ محقق علماء امت اور حاذق و مجتهدین ملت خدمت کتاب اللہ کے لیے کھڑے ہو گئے انہوں نے طرق و روایات کو جانچا حروف کی پڑتال کی۔ متواتر کو احادیث۔ مشهور کوشاذ سے اور صحیح کوفاسد سے ممتاز کیا اُن میں فرق کرنے کے لیے ارکان و اصول مقرر کر دیے اور قبول قراءات کا حسب ذیل ضابطہ بنادیا۔

**جو قراءۃ عذر بیت کے موافق ہو اگرچہ یہ موافقت بوجہہ ہو۔ اور مصاحب عثمانیہ**

لہ یعنی نحوی وجہ میں سے کسی وجہ سے موافق ہونواہ وہ ضیع ہو یا اضیح۔ یہ مراد نہیں کہ نسخاۃ میں سے کوئی اس کے خلاف

میں سے کسی ایک کے مطابق ہو۔ خواہ یہ مطابقت احتمالاً ہو۔ اور سنند صحیحہ متصلہ سے ثابت اور

نہ ہو۔ کیونکہ نجاح نے بعض قراءات کا انکار کیا ہے مگر ائمہ قراءۃ ان کے انکار کی ایک ذرہ کے برابر پروانہ میں کرتے، چنانچہ بَارِتُكُمْ - يَا مُرْكُمْ - لِسَبَأٌ - مَكْرُالسَيْدِيٰ وغیرہ کے اسکان - هَلْ تَرَبَصُونَ - اذْتَلَقُونَ وغیرہ۔ (بقراءۃ بزی) شَهْرُ رَمَضَانَ عَفْوٌ أَمْرٌ وغیرہ (بقراءۃ سوسی) فَمَا اسْطَاعُوا رِبْرَأَةَ حَمْزَةَ نِعْمَالَا يَهُدِّى کے اجتماع ساکنین کُنْ فِي كُونَ کے نصب وَالْأَرْحَامِ کے خفض عن سَاقِيْهَا کے ہمزہ وَإِنَّ الْيَاسَ کے وصل اور بعض دیگر حروف کا بعض نحوی انکار کرتے ہیں۔ سلامہ دانی "بَارِتُكُمْ" کے اسکان پر سیبویہ کا اعتراض نقل کر کے جامع البيان میں کہتے ہیں۔ "اسکان نقلًا اصح اور اداءً اکثر کا ذاہب اور میرے نزدیک مختار ہے۔ میں اسی کو لیتا ہوں۔" پھر ائمہ کے اقوال نقل کر کے کہتے ہیں۔ "ائمہ قراءۃ قرآن کے کسی حرف میں اُس پر عمل نہیں کرتے جو لغت میں زیادہ مشمور اور عربیت میں افیس ہو بلکہ اُس پر عمل کرتے ہیں جو اثراً ثابت اور نقلًا و روایتًا اصح ہو اور جب اس طرح کوئی حرف کوئی ثابت ہو جائے تو اس کو نہ عربیت کا قیاس رکھ سکتے ہیں اور دلخت کی شہرت کیونکہ قراءۃ صفت متبوع ہے جس کا قبول کرنا واجب اور اُس پر لازم ہے"

لہ مثلاً قَالُوا تَخْذِذَ اللَّهُ رَبِّنَا، مصحف شام میں بلاداً وَ تَبْخِرُنِي مِنْ تَخْتِنَهَا (توبہ)، مصحف مکہ میں بزیادۃ منْ - خَيْرًا مِنْهُمَا (کہف)، مصاحف جمازو شام میں بزیادۃ میم قشیلہ اور فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ (حدید)، مصحف مدینہ اور شام میں بغیر جو مرسم سمجھا گیا ہے۔

لہ احتمال موافقت سے ہمارے ائمہ کی مراد یہ ہے کہ بعض کلمات میں بعض قراءات رسم کے صریحًا مطابق ہوتی ہیں اور بعض تقدیرًا جیسے الکِ تمام مصاحف میں بلا الف رسم ہے پس قراءۃ حذف صریحًا اور قراءۃ الف احتمال موافق ہے اور الف شاة بالف مرسم ہے۔ پس قراءۃ مدرصہ حکماً اور قراءۃ قمر احتمال موافق ہے۔ کیونکہ ممکن ہے کہ ہمزہ خلاف خلاف قیاس بصورت الف لکھا گیا ہو اور بعض کلمات میں تمام قراءات احتمال موافق ہوتی ہیں جیسے السَّمُوتِ - الصَّلِحَتِ وَالْيَلِ - الصَّلْوَةَ - الزَّكُوَةَ - الْوِتْبُوا - وغیرہ میں۔ اور جیسے وجہی دو جگہ بالف مرسم ہے اور بعض کلمات میں تمام قراءات صریحًا مطابق ہوتی ہیں۔ جیسے انصارَ اللَّهِ - فَنَادَتِهِ - تَعْلَمُونَ - هِيَتَ - إِنْ نَعْفُ - نُعَذِّبُ وغیرہ کیونکہ مصاحف عثمانی نقاط و اعراب سے مجرد تھے۔ اور اس رسم الخط سے صحابہ کرام کا فضل عظیم ثابت ہوتا ہے اور حیرت ہوتی ہے کہ علم اجما میں کیسی معرفت تامہ رکھتے تھے اور جب ان کا رسم میں یہ حال تھا تو تحقیق معانی میں کیا شان ہوگی۔ حضرت امام شافعیؓ فرماتے ہیں "خدا تعالیٰ نے قرآن۔ توریت اور بیبلی

اممہ فن کے یہاں مشہور ہو ٹوہہ قراءۃ صحیحہ اور ان احرفِ سبعہ میں سے ہے جن پر قرآن نازل ہوا محقق  
کہتے ہیں۔ ”جو قراءۃ اس طرح ثابت ہو اُس کا رد و انکار جائز نہیں بلکہ مسلمانوں پر اُس کا قبول کرنا دا ب  
ہے خواہ ائمہ سبعہ کی قراءات میں ہو یا عشرۃ کی یا ما فوق عشرۃ کی اور اگر ارکان ثلاثہ میں سے کوئی رکن  
مختل ہو جائے تو وہ ضعیف شاذ اور فاسد و باطل ہے خواہ سبعہ سے ہو یا ما فوق سبعہ سے۔  
تمام محققین ائمہ سلف و خلف اس تعریف کو صحیح کہتے ہیں: ”حافظ ابو عمر و دانی۔ ابو محمد مکرم“۔ اور  
محمد و می نے یہی تصریح کی ہے باقی تمام متقدمین کا بھی یہی مذہب ہے اور ان میں سے کوئی اس کے  
خلاف نہیں۔ ”حافظ ابو شامہ مرشد الوجیز میں کہتے ہیں: ”ہر اُس قراءۃ کو جو ائمہ سبعہ کی جانب مسوب اور  
صحیح کہلاتی ہو اُسی وقت منزَل من اللہ اور صحیح کہہ سکتے ہیں۔ جب وہ اس ضابطہ میں آجائے اور  
مطابقتِ ضابطہ کی صورت میں کوئی مصنف اس کی نقل میں متفرد نہیں ہو سکتا اور نہ وہ کسی امام  
سے مختص ہو سکتی ہے۔ اصل اعتماد ان اوصافِ ثلاثہ پر ہے نہ انتساب پر۔ اور بیشک ہر قراءۃ میں  
خواہ سبعہ میں سے ہو یا غیر سبعہ سے وجوہ صحیحہ اور شاذ پاٹی جاتی ہیں۔ البته قراءاتِ سبعہ سے بوجہ شہرت  
اور کثرتِ وجوہ صحیحہ متفق علیہ طمانیت اور میلان خاطر زیادہ ہوتا ہے۔“ نیز کہتے ہیں: ”متاخرین مُقرِیوں اور  
آن کے مقلدین کی زبان پر چڑھا ہوا ہے کہ قراءاتِ سبعہ تمام و کمال متواتر ہیں یعنی قراءۃ سبعہ مشہورہ سے  
جو حرف متقول ہے وہ متواتر منزَل من اللہ اور واجب التسلیم ہے۔“ ہم بھی یہی کہتے ہیں، مگر آن

→ میں صحابہ کرام رضی کی تعریف کی ہے اور ان کے لیے وعدہ کیا ہے جو ان کے بعد کسی اور کے لیے نہیں۔ ان حضرات نے سنت رسول  
ہم تک پہنچائی۔ نزول وحی کا مشاہدہ کیا اور حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مراد عموم۔ خصوص اور عزم و ارشاد اور سنت میں سے جو کچھ  
ہمیں معلوم نہیں وہ اس سب کو جانتے تھے اور ہم سے ہر طرح کے علم۔ اجتیاد۔ ورع۔ عقل اور استنباط میں افضل تھے۔  
آن کی راستے ہمارے لیے ہماری راستے سے بد رجحانہ محدث اول ہے: ”محقق کہتے ہیں: ”صحابہ کرام رضی عنهم فی الصِّراطِ الْمُصِدِّرِ فَنَّ اور  
یَنْصُطُ کو اصل کے خلاف جو بالسین تھی صادے اسی واسطے لکھا ہے کہ حامل قراتین ہو سکے۔ اور یہی رعایت  
حذف داثبات میں ہر جگہ رکھی ہے“

لہ مقصد یہ ہے کہ اس قراءۃ کو عادل ضابط نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک اپنے مثل سے روایت کرتے ہوں۔ اور ائمہ ضابطین  
کے نزدیک مشہور بھی ہو۔ یعنی غلط اور شاذ نہ کبھی جاتی ہو۔

حروف کے بارہ میں جن کو ائمہ نقل کرنے میں تمام طرق اور رواۃ متفق ہیں اور کوئی منکر نہیں۔ حالانکہ (بعض حروف میں) اختلاف و تفرقہ شائع اور مشور ہے پس اس حال میں کم از کم ان حروف کے انہے یہ ضابطہ بتنا پڑے گا جن میں تو اتر متحقق نہیں ہوا۔

علامہ جبیریؒ کہتے ہیں۔ ”قراءۃ کے لیے ایک شرط ہے۔ صحیح نقل اور باقی دونوں چیزوں لازم ہیں۔ احراف بعد کے معلوم کرنے کا یہی ضابطہ ہے جس کو ناقلین کی معرفت عربیت میں امعان نظر رسم کا اتقان ہو اس کے لیے یہ شبہ خود بخود منکشف ہو جاتا ہے“

### بعض متاخرین کا قول کہ صحیح قراءۃ کیلئے تو اتر شرط ہے صحیح نہیں ہے

محقق ابن جزری رحمہ اللہ کتنے ہیں۔ ”بعض متاخرین نے صحیح قراءۃ کے لیے رسم و عربیت کی موقوفت کے ساتھ تو اتر کی شرط لگانی ہے اور صحیح سند کو کافی نہیں سمجھا۔۔۔۔۔ وہ کہتے ہیں کہ تو اتر کے بغیر قرآن ثابت نہیں ہو سکتا، مگر ان لوگوں نے یہ خیال نہیں کیا کہ جب کوئی حرف تو اتر سے ثابت ہو جائے تو اُس کے لیے نہ عربیت کی موافقت کی شرط ہے اور نہ رسم کی مطابقت کی بلکہ اُس کا قبول کرنا بلا شرط واجب ہے، کیونکہ وہ قطعاً قرآن ہے لیکن جب ہم ہر حرف کے لیے تو اتر کی شرط لگادیں تو قراءہ بعد کی بہت سی اختلافی وجوہ مرتفع ہو جائیں گی۔ پہلے میرا بھی یہی خیال تھا مگر جب مجھے اس کی خرابی معلوم ہوئی تو میں نے ائمۃ سلف کی رائے کی جانب رجوع کر لیا۔“

حضرت محقق رحمہ نے متاخرین کی جس رائے کا ذکر کیا ہے وہ چھٹی صدی کے بعد بعض علماء مصر نے قائم کی تھی۔ جس پروہ صدیوں قائم رہے، چنانچہ علامہ سید غیث النفع میں کہتے ہیں۔ ”ذہب اربعہ کے فقہا اور اصولی۔ اور تمام محدثین و قاروں کا مذہب ہے کہ صحیح قراءۃ کے لیے تو اتر شرط ہے“ اس کے بعد ضابطہ مندرجہ صدر نقل کر کے بایں الفاظ اس کی تردید کرتے ہیں۔ یہ بدعت ہے جس سے غیر قرآن قرآن سے مساوی ہو جاتا ہے اور اختلاف قراءۃ سے ثبوت تو اتر میں کوئی خرابی نہیں آتی، کیونکہ ایک قراءۃ کسی قوم کو متواتر اپنچھی اور دوسری کو نہیں اپنچھی۔ اسی وجہ سے کسی قاری نے دوسرے کی قراءۃ نہیں پڑھی۔ کیونکہ وہ اُس کو علی وجہ تو اتر نہیں اپنچھی تھی۔ اخ - پھر کہتے ہیں۔ ”جو متواتر نہیں وہ شاذ ہے اور اس وقت مساوا عشرہ ہر قراءۃ شاذ ہے۔“ سیدؒ کے مزاج میں تشدید ہے۔

ورذ بوجوہات ذیل ایسا نہ کہتے۔

اول۔ اصولی فقہاء و محدثین کہتے ہیں کہ قرآن متواتر ہے۔ یہ نہیں کہتے کہ ہر وجہ اختلافی متواتر ہے باقی رہے قرار آن میں سے مشاہیر ائمہ کا مسلک اور پہ بیان ہوا اور حضرت محقق رحمۃ اللہ علیہ کی اس تصریح کے بعد کہ جملہ اسلاف کا میں مذہب ہے اور آن میں سے کوئی اس کے خلاف نہیں سیدہ کا پسلا دعویٰ کیا تک قابل قبول ہے۔

دوم۔ غیر قرآن قرآن سے کس طرح مساوی ہو سکتا ہے جبکہ صحت سند اور شہرت کی قید لگی ہوئی ہے اور اگر مساوات فی التعریف مراد ہے تو کیا نماز وغیرہ کی بعض احادیث کو جو متواتر ہیں اس لیے متواتر نہیں کہ سکتے کہ قرآن کو متواتر کتے ہیں۔

سوم۔ قارات سبعہ اور عشرہ کی ہر وجہ اختلافی کے متواتر ہونے کا کس نے دعویٰ کیا ہے، وہ ظاہر کیا جاتے ہیں جبکہ علامہ دانیؒ وغیرہ کی تصریحات اس کے خلاف موجود ہیں۔

چہارم۔ کسی وجہ کے غیر متواتر ہونے سے یہ کس طرح لازم آگیا کہ وہ ضرور شاذ ہے جبکہ ان کے درمیان صحیح و مشہور کامرتباہ اور موجود ہے۔ خود سیدؒ اور دیگر شیوخ مصر نے اپنی کتابوں میں ایسی وجہ بیان کی ہیں۔ اور سیدؒ کا یہ کہنا کہ کسی قاری نے دوسرے کی قرار ہے اس لیے نہیں پڑھی کہ وہ اسے تواتر انہیں پہنچی بے معنی بات ہے۔ ثالید موصوف۔ رواۃ اور طرق کے اختلاف کے بارہ میں بھی میں کہہ دیں، حالانکہ وہاں شیخ ایک ہے اور آیا یہ ممکن ہے جو وہ جمہ عاصمؒ وابن کثیرؒ کو تواترًا پہنچی ہو وہ بصریؒ کو جو آن کے شاگرد ہیں نہیں پہنچی اور جو حرف حمزہؒ کو پہنچا وہ کسانیؒ کو نہیں پہنچا۔ ہرگز نہیں۔

حق وہی ہے جو ائمہ سلف نے بیان کیا اور نتیجہ مبحث یہ ہے کہ قرآن میں جو کچھ پڑھا جاتا ہے اُس کی تین قسمیں ہیں۔ اول۔ باجماع متواتر۔ دوم۔ ایک جماعت کے نزدیک متواتر۔ پہلی قسم میں کوئی اختلاف نہیں ہو سکتا۔ اور دوسری قسم جن حضرات کو تواترًا پہنچی اُن کے طرق کا اُس پر اجماع ہونا چاہیے، ان دونوں اقسام کے حدوف کے لیے نہ عربیت کی موافقت کی شرط ہے اور نہ رسم کی مطابقت کی، مگر نا ممکن ہے کہ یہ عربیت کی کسی وجہ اور رسم کے احتمالاً مطابق نہ ہوں اور اگر بفرص محل خلاف ہوں تب بھی کوئی پرواہ نہیں۔ سوم صحیح و مشہور جس کو حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثقاۃ وضابطہ و عادل بسندر متصلہ روایت کریں اور ائمہ فن کے نزدیک مشہور ہو مگر تواتر کی حد کو نہ پہنچی ہو اُس کو اسی شرط سے قبول کیا جاتے گا کہ وہ اس ضابطہ کے موافق ہو ورنہ ضعیف و شاذ دیا باطل ہے۔ گماہر۔

جب بھی صلی اللہ علیہ وسلم سے صاحب اختیار تک تو اتر شرط نہیں ہے صرف صحّتِ تقلیٰ  
کافی ہے تو قراءاتِ کو متواترہ کیونکر کہا جاسکتا ہے ؟

مناهل العرفان فی علوم القرآن میں عبد العظیم زرقانی رحمہ لکھتے ہیں۔

**حل** ان هذه الأركان الثلاثة تكاد تكون متساوية للتواتر في افاده

العلم القاطع بالقراءات المقبولة - بيان هذه المساواة ان ما بين دفتى  
المصحف متواتر و مجمع عليه من الآئمة في افضل عهودها و هو عهد  
الصحابۃ فاذ اصح سند القراءة و وافق قواعد اللغة ثم جاءت موافقه  
لخط هذا المصحف المتواتر كانت هذه الموافقة قرینۃ على افاده  
هذه الروایۃ للعلم القاطع و ان كانت احادا ولا تنس ما هو مقرر في علم  
الاشر من ان خبر الاحادیث فييد العلم اذا احتفت به قرینۃ توجب ذلك  
فكان التواتر كان يتطلب تحصیله في الاسناد قبل ان يقوم المصحف  
وثيقة متواترة بالقرآن - اما بعد وجود هذا المصحف المجمع  
عليه فيکفى في الروایۃ صحتها و شهرتها حتى وافقت رسوها هذا المصحف و  
لسان العرب -

قال صاحب الكواكب الديدية نقلا عن المحقق ابن الجوزي مانصه  
قولنا "وصح سندها" يعني به ان يروى تلك القراءة العدل  
الضابط عن مثله وهكذا حتى ينتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند  
ائمه هذا الشأن الضابطين له غير معدودة عند هؤلء من الغلط  
او مما شذ به بحسبهم (ص ۳۲۱ / ۳۲۰)

ترجمہ : قراءات مقبولة کے بارے میں (ضابط کے) یہ تین اركان علم قطعی کا فائدہ دینے  
میں تو اتر کے مساوی ہیں۔ اس مساوات کا بیان یہ ہے کہ مصحف کے درمیان  
جو کچھ ہے اس پر سب سے بہتر زمانہ یعنی صحابہ کے زمانہ کے ائمہ کا تو اتر  
اور اجماع تھا۔ پھر جب سند صحیح ہو تو قواعد لغت اور مصحف متواتر کی رسم

کے ساتھ موافق روایت کے علم قطعی کا فائدہ دینے پر قریبہ بن جاتا ہے۔ اگرچہ روایت آحاد میں سے ہو۔ نیز یہ بھی مت بھولو کہ علم حدیث میں یہ بات طے شدہ ہے کہ قرآن کے ہوتے ہوئے خبر واحد علم قطعی کا فائدہ دیتی ہے۔

گویا مصحف کے متواتر و ثقیقہ بننے سے پیشتر تو سند میں تواتر کو طلب کیا جاسکتا تھا، لیکن متفقہ مصحف کے وجود کے بعد روایت کی صحت و شرت ہی کافی ہے جبکہ وہ رسم خط اور عربی زبان کے موافق ہو۔

کلکب دریہ میں محقق ابن جزری رحمہ اللہ سے منقول ہے کہ روایت کی سند کے صحیح ہونے سے ہماری مراد یہ ہے کہ عادل و ضابط اپنے جیسوں سے اس قرار ت کو روایت کریں اور اسی طرح یہ سلسلہ آخر تک چلے۔ پھر وہ قرار ت ماہرین فن کے نزدیک غلط اور شاذ نہ ہو بلکہ مشہور ہو۔

اسن کلام کا حاصل یہ ہے کہ مصحف میں جو کچھ ہے وہ تو اجماعی اور متواتر ہے۔ اب مرف اس کی ادائیگی کا مستدرگا ہے تو اس کی ادائیگی کا کوئی طریقہ اگر سند صحیح سے ہو اگرچہ متواتر نہ ہو، تب بھی وہ متواتر کے حکم میں ہے اور اس کا وہی حکم ہو گا جو متواتر کا ہوتا ہے۔ غرض حکم کے اعتبار سے وہ متواتر ہے۔ اس لیے ان کو مطلقاً قاراتِ متواترہ کہا جاتا ہے۔

یہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کرامؓ جن جن وجوہ پر قرآن پڑھتے تھے وہ سب صحیح خلاصہ ماقبل الباب اور منزَّل من اللہ تھیں یعنی ہر صحابہؓ کو جو حرف حضور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھایا تھا۔ وہ ان کے لیے بلا تائید و تصدیق احمدؓ اور بقیر شاہ بدجھت تھا اور ان کے حق میں شذوذ و ضعف ہرگز نہ تھا۔ پھر جب صحابہؓ کرامؓ نے مصاحف عثمانیہ پر اجماع کر لیا تو امت کے لیے ان کا اتباع ضروری ہو گیا۔

حضرات تابعینؓ کیا رنے صحابہؓ کرام سے قرآن پڑھا اور مصاحف عثمانیہ کے مطابق تابعینؓ و تبع تابعینؓ کو پڑھایا۔ ان دونوں متبرک جماعتوں کے متعدد حضرات نے کئی کئی شیوخ سے قرآن پڑھا اور وجوہ مشہورہ کو انتخاب کر کے اپنے لیے جدا جدا قراءات اختیار کر لیں اور اتباع رسم کے ساتھ اپنے اختیار کو احاد وغیر مشہور سے بچایا۔ کیونکہ ان کے حق میں شذوذ و ضعف پیدا ہو گیا تھا اور نیز (بقیہ بر صلت)

تاکہ عام قارئین کے لیے بھی کتاب قابل استفادہ ہو سکے، چنانچہ دارالعلوم دیوبند کے مایہ ناز استاذ حضرت مولانا سعید احمد پالن پوری دامت برکاتہم نے نہایت خوبصورتی کے ساتھ یہ فریضہ انجام دیا۔ اس طرح یہ کتاب آپ کی تسلیل کے ساتھ شیخ المنڈاکیڈمی دیوبند سے شائع ہوتی اسی کامکش لے کر طیب اکیڈمی ملتان نے یہ کتاب شائع کی ہے، البتہ اکیڈمی والوں نے اس میں دو تصرف کر دیے ہیں۔ (۱) کتاب کا اصل نام تسلیل ادلة کامل تھا اسے بدل کر "غیر مقلدین سے لاجواب سوالات" کر دیا۔ (۲) پہلے یہ  $\frac{۳۶۸۲۳}{۱۶}$  سالہ پر طبع ہوتی تھی اب اس کا سائز  $\frac{۲۶۸۲۰}{۸}$  کر دیا، بہر طور یہ کتاب اپنے موضوع سے متعلق نہایت عمدہ کتاب ہے۔ قارئین اس سے ضرور استفادہ کریں

ن۔ ۵

لقيه: خواتين کی تعلیم و تربیت

لوگوں کو خدا کی نافرمانی سے بچاؤ۔ انھیں قرآنی تعلیمات اور سنت رسول ﷺ کے راستوں پر گامزن کرو۔ اگر تم نے ایسا کیا تو تم کو بھی ان کے برابر اجر ملے گا اور ان کے اجر میں بھی کمی نہ ہوگی۔ اگر تم نے اس میں کوتاہی برقرار، تساهل سے کام لیا اور ان کو نافرانیوں کے گرداب میں چھوڑ دیا تو تم سے قیامت میں باز پُرس ہوگی۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشادِ گرامی ہے:

كلكم راعٍ وكلكم مسئولٌ عن رعيته

ترجمہ: ”تم سب کے سب چروائے (نگران) ہو اور سب سے اُن کی رعیت کے بالے میں باز پُرس ہوگی۔“

لقيه: تارتیخ قراءات

اقوی فی العربیت کا لحاظ رکھا۔

قرنون ثالثہ میں ان گنت قراءات پڑھی اور پڑھائی جاتی تھیں اور تیسری صدی ہنگامہ دامہ ب بعد ا مختلف قراءات پڑھتے اور روایت کرتے تھے، اور جب تیسری صدی میں سلسلہ تصنیف تالیف شروع ہوا تو ہر مصنف اپنی کتاب میں ان قراءات کو بیان کرتا تھا جو اُس کو بننے میتوصل پہنچتی تھیں، چنانچہ امام ابو عبدیہ اور قاضی اسماعیل رحمہ نے ۲۵-۲۵ قراءات بیان کی ہیں۔ (جاری ہے)

(قسط: ۳، آخری)

# تاریخ قراءات متواریہ اور عمل شکالات

حضرت مولانا طاکر عبید الواحد زید مجید سہم  
مدرس و نائب مفتی و فاضل جامعہ ندویہ

**نوت:** اس مضمون کی اصل شرح سبعہ قراءات سے ماخوذ ہے

## باب چہارم۔ قراءات بیس کمی واقع ہونے کی وجہ

خیر القرون کے بعد سند کی طوالت نے جب اکثر لوگوں میں کسل پیدا کر دیا اور بعض کے خبط و خفظ میں ضعف اور شوق و ہمت بیس فرق آگئیا تو علماء نے تعدادِ مروجہ بیس کمی کہ دی، چنانچہ امام ابو بکر بن مجاہد مقریؒ بغداد نے جو اس وقت دُنیا مسلمان میں امام الائمه تھے۔ قراءاتِ مروجہ میں سے بوجہ شهرت و کثرت و جوہِ صحیح و موافق (سم اور عربیت) میں اقوامی ہونے کی بناء پر ائمہ سبعہ کو منتخب کر کے ان کی قراءات بیس کتاب السبعہ تصنیف کی اور اس کے مطابق روایات قراءات پڑھانے لگے یہ پہلی کتاب ہے جس میں سبعہ پر اقتصار اور امام نافعؒ کو باقی حضرات سے مقدم بیان کیا گیا ہے یہ امر منجذب اللہ ہے کہ ان کو ان کے انتخاب کا دھیان آیا ورنہ بقول امام ابو محمدؒ مکی شر ائمہ کی قراءات ان سے مقدم موجود تھیں اور ائمہ ثلاثة کی قراءات توہر الحاظ سے ان کے بل برتھیں مگر امامؒ موصوف کا یہ اعتقاد ہرگز نہ تھا کہ ان کے سواد یکر قراءات شاذ یا غیر صحیح ہیں۔

اکثر اولو العزم معاصرین نے امام موصوف کے اس عمل کو ناپسند کیا اور سات کی تعداد پر تو خاص اعتراض میٹا، مگر امام ابن مجاهدؒ کی فقید المثال شخصیت و شهرت اور ان کی کتاب سبعہ قراءات کے رواج کا باعث بن گئی اور باقی قراءات کی تعلیم میں کمی آنے لگی۔ پھر امام ابو عبد اللہ قیر وانیؒ۔ امام ابو القاسم طرسوسیؒ اور امام ابوالعباسؒ مددوی نے مشرق میں سبعہ کو اور مشہور کر دیا۔

چوتھی صدی کے آخر تک اندلس اور بلادِ مغرب میں ان سبعہ قراءات مشہورہ کا رواج نہ تھا۔

سب سے پہلے امام ابو عمر طلمکی<sup>ر</sup> نے اُن کے بعد امام ابو محمد<sup>ر</sup> مکی قیروانی اور امام العلامہ حافظ ابو عمر و دانی<sup>ر</sup> نے مصر وغیرہ سے پڑھ کر سبعہ قراءات اندرس میں پہنچا یہیں۔

اوائل پانچویں صدی تک قراءات سبعہ اکثر روایات و طرق مشهورہ کے سامنہ پڑھی اور پڑھائی جاتی تھیں۔ چنانچہ علامہ دانی<sup>ر</sup> نے جامع البیان میں پانسورة روایات و طرق بیان کیے ہیں۔

### روايات کے کم ہونے کی وجہ

اس کے بعد ہم تین اور گھٹ گئیں اور طلباء مزید اختصار کے خواستگار ہونے لگے۔ اس پر علامہ دانی<sup>ر</sup> نے تیسیر لکھی۔ اس کے شروع میں خود کہتے ہیں۔ ”آپ صاحبوں نے مجھ سے خواہش کی تھی کہ میں آپ کے لیے قراءہ سبعہ کے مذاہب پر ایک ایسی مختصر کتاب لکھوں جس کا پڑھنا پڑھانا اور یاد کرنا آسان ہو اور اس میں وہ مشهور روایات و طرق بیان کر دن جو تھوڑے زمانہ میں حفظ ہو سکیں۔“ پھر کہتے ہیں۔ ”پس میں نے آپ کی خواہش کے مطابق یہ کتاب لکھی اور اس میں ہر قاری سے دو دو روایات بیان کی ہیں۔“ تیسیر کے بعد ائمہ سبعہ کی دیگر روایات کا رواج بھی کم ہو گیا۔ اور چھٹی صدی کے آخر میں امام العلامہ شا طبی<sup>ر</sup> نے تیسیر کو نظم کر کے اس کی روایات و طرق کو چار چاند لگادیے اور چار دانگ عالم میں مشہور کر دیا۔

جن قراءات کا رواج کم ہوتا گیا وہ مندرس ہو گئیں۔ قراءات ثلثہ بھی غالب ہو جاتیں، اگر ابن مهران<sup>ر</sup> ابن غلبون<sup>ر</sup>، ابن شیطا<sup>ر</sup>۔ اہوازمی<sup>ر</sup> قلاںسی<sup>ر</sup>۔ حافظ ابوالعلاء<sup>ر</sup> اور محقق<sup>ر</sup> وغیرہ ائمہ ان کو پڑھتے پڑھاتے اور تصنیف و تالیف سے (جن کا اجمالی حال آئندہ فصل میں آتے گا) ان کی حفاظت ذکرتے اور اہل مصر وغیرہ اُن کی خدمت نہ کرتے رہتے۔ ائمہ سبعہ کی باقی روایات کی بھی سیبی کیفیت ہے کہ وہ بھی تیسیر کے بعد مندرس ہو گئیں اور جس طرح ان روایات کے اندر اس کا باعث شذوذ نہیں اسی طرح اُن قراءات کے اندر اس کا سبب بھی شذوذ نہیں ہے۔ بلکہ علماء فوت ہو گئے اور علم اُن کے سامنہ چلا گیا۔ آئندہ کوئی جانشین نہ بنا۔ اب اُمت کے پاس سبعہ مشہورہ متواترہ کی دو دو روایات اور قراءات ثلثہ متواترہ کی دو دو روایات اور چار دیگر قراءات باقی ہیں۔ یہ چاروں بھی صدیاں گزر گئیں پڑھی پڑھائی نہیں جاتیں صرف کتابوں میں بیان ہوتی ہیں۔ عشرہ پڑھائی جاتی ہیں۔

غرض پڑھانیوالوں نے جب لوگوں کا کسل اور ان کی ہمتوں میں قصور و فتور دیکھا تو پہلے سبعہ پر اور پھر سبعہ کے ایک قلیل حصہ پر قانع ہو گئے۔

### ایک شبہ کا ازالہ

بعض آدمیوں کو اس سے شبہ پیدا ہو گا کہ شاید کوئی حرف قرآن کا فوت و مفقود نہ ہو گیا ہو جس سے تمام امت آشم ہوتی اور نیز وعدۃ الہی میں تخلف ہو گیا۔ لعوذ بالله من ذلک اس کا جواب یہ ہے کہ تمام اختلافات سات قسم کے ہوتے ہیں۔ اول صرف حرکات میں اختلاف ہوتا ہے۔ معنی اور صورت میں کوئی تغیر نہیں ہوتا۔ جیسے بِالْبُخْلِ اور بِالْبَخْلِ۔ يَحْسَبُ — اور يَحْسِبُ وغیرہ اور اسی صورت میں اصولی اختلاف داخل ہیں۔ دوم۔ حرکات و معنی میں اختلاف ہوتا ہے صورت میں نہیں جیسے أَدْمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ مَرْفُوعٍ و منصوب اور منصوب مرفوع یعنی میں اختلاف ہوتا ہے حرکات و صورت میں نہیں ہوتا جیسے تَبَلُّوا۔ اور تَتَلُّوا۔ وغیرہ۔ چہارم۔ صورت میں اختلاف ہوتا ہے۔ حرکات و معنی میں نہیں ہوتا۔ جیسے بَصَطَةً اور بَسْطَةً صِرَاطٌ۔ سِرَاطٌ وغیرہ۔ تمام لغوی اختلافات۔ پنجم۔ صورت و معنی دونوں میں اختلاف ہوتا ہے۔ حرکات میں نہیں ہوتا جیسے أَشَدَّ مِثْكُمْ۔ أَشَدَّ مِنْهُمْ۔ ششم۔ تقديم و تاخیر سے جیسے فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ۔ هفتم۔ زیادة و نقصان سے جیسے وَوَصَى۔ وَأَوْصَى۔ وَقَالُوا۔ اور قَالُوا وغیرہ۔ ان کے سوا اور قسم کا اختلاف ہرگز نہیں ہوتا۔ خواہ قراءات متواتر موجود ہوں یا غیر موجود۔ شاذہ ہوں یا ضعیفہ اور یہ تمام اختلافات علی سبیل البدلیت مروی ہیں۔ یعنی ان میں سے ہر وجہ پڑھی جائے وہ ہی کافی ہے اور قرآن ہے اور امت کے ہر فرد پر تمام وجوہ کا پڑھنا واجب و لازم نہیں ہے جس کی بین دلیل فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ہے نتیجہ یہ ہے کہ متعدد قراءات و روایات و طرق کے اندر اس سے قرآن علی حالہ باقی ہے۔ اس میں کوئی کمی نہیں ہوتی۔ البته تنوع اور طریقہ ترکیب کا بعض حصہ مندرس ہو گیا۔ فافہم و تدبر۔

### باب پنجم کیا، کم منقول روایات و طرق میں خلط کر سکتے ہیں

خلط قراءات کے بارہ میں ائمہؐ نے مختلف اقوال مروی ہیں۔ بعض مطلقاً منع کرتے ہیں، خاصچہ امام ابوالحسن بن سعادی جمال القراء میں کہتے ہیں۔ "بعض قراءات کا بعض سے ملانا خطاب ہے" امام ابوذر گیا نویمی تبیان میں

کہتے ہیں۔ جب کوئی شخص قراءہ بعد میں سے کسی قاری کی قراءۃ پڑھے تو اس کو لازم ہے کہ کلام مربوط تک وہ ہی پڑھتا جلا جاوے اس کے بعد دوسری قراءۃ پڑھ سکتا ہے اور اولیٰ یہ ہے کہ ایک مجلس میں ایک ہی قراءۃ پڑھے؛ علامہ جعفریؒ کہتے ہیں۔ "اگر ایک کلمہ دوسرے سے متعلق ہو تو ترکیب ممنوع درنہ مکروہ ہے اور بہت سے ائمہؑ نے خلط کو مطلقاً جائز رکھا ہے۔ وہ مانعین کو بر سر غلطی کہتے ہیں اور بعض اعتدال کی جائے گئے ہیں چنانچہ

محققؒ کہتے ہیں۔ "ہمارے نزدیک اس میں تفصیل ہے۔ اگر ایک قراءۃ دوسری پر مرتب ہو مثلاً کوئی شخص فَتَلَقَّ أَدْمَ مِنْ رِبِّهِ كَلِمَتٍ (بقر) کو أَدَمَ اور كَلِمَتٍ دونوں کے رفع یا دونوں کے نصب سے پڑھے یعنی ایک قراءۃ سے اَدَمُ اور دوسری قراءۃ سے كَلِمَتٍ کارفع یا نصب لیوے یا کوئی شخص وَكَفَلَهَا زَكَرٌ يَاءٌ کو تشدید و رفع یا تحفیظ و نصب سے تلاوت کرے یا وَقْدُ أَخَذَ مِيَتَاقَكُمْ کو بصیغہ مجموع و منصوب یا بصیغہ معروف و مرفوع پڑھے۔ چونکہ یہ سب باتیں عربیت اور اُس لغت کے خلاف ہیں۔ جس پر قرآن نازل ہوا ہے لہذا ایسی تخلیط بہر صورت حرام ہے۔

"اور اگر ایک قراءۃ دوسری پر مرتب نہ ہو تو مقام روایت میں تخلیط ممنوع ہے کیونکہ اس سے روایت کی تکذیب اور ایک ثقہ امام کی طرف وہ چیز مفسوب ہو جاتی ہے جو اس نے نہیں پڑھی اور اگر تلاوت میں تخلیط ہو جائے تو بلاشبہ جاتز صحیح اور مقبول ہے کوئی مخالف و حررج نہیں کیونکہ ہر وجہ منزل من اللہ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کردہ اور قرآن ہے لپس جو حرف پڑھا جائے۔ وہ ہی کافی ہے۔ طرائف مجمع کبیر میں حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت کرتے ہیں، "کہ بعض وجوہ کو بعض وجوہ سے ملا کر پڑھنا خطأ نہیں۔ یہ خطأ ہے کہ قرآن میں چیز ملا کر پڑھی جائے۔ جو قرآن نہیں" اگرچہ ماہر طرق و روایات اور عارف احتلاف و قراءات کے لیے ہم اس کو بھی بدین وجہ عیب سمجھتے ہیں کہ اس سے علماء اور عوام مساوی ہو جلتے ہیں، مگر اس وجہ سے نہیں کہ وہ مکروہ یا حرام ہے۔ اس بارہ میں حضرت محققؒ کا بہترین فیصلہ ہے۔ خدا تعالیٰ ان کو تمام مسلمانوں کی طرف سے جزاۓ خیر دے اور یہی وہ اصول ہے جس پر صاحب مذاہب ائمہؑ نے قراءات اختیار کیں۔

### باب ششم۔ قراءات بعد تیسیر و شاطبیہ میں منحصر نہیں ہیں

اکثر آدمیوں کا خیال ہے کہ قراءات سبعہ تیسیر و شاطبیہ تہرہ اور عنوان وغیرہ میں محصور ہیں۔ یہ بھی تخيیل ہے

ان مختصرات میں حضرت ائمہ سے دودراوی مذکور ہیں۔ ائمۃ سبعہ نے ۵۰ سال سے ۹۰ سال تک عمر پائی اور ہر ایک نے سالٹھ برس سے زیادہ خدمتِ قرآن میں صرف کیے۔ تذکروں اور طبقات سے معلوم ہوتا ہے کہ روزانہ ان گنت طلباء شرکیں درس ہوتے تھے۔ امام نافعؓ نماز صبح سے قبل پڑھانا شروع کرتے تھے جو عشار کے بعد تک جاری رہتا تھا اور ہر شخص کے لیے تیس آیتوں کا وقت مقرر تھا بڑی جدوجہد سے سیدنا ورشؓ کو بعد از تمہید زیادہ وقت ملا تھا۔ امام ابو عمرؓ کے گرد طلباء کا ازدحام دیکھ کر خواجہ حسن بصریؓ نے تعجب سے کہا تھا کہ کیا علماء ارباب بن گئے؟ امام عاصمؓ سے پڑھنے کا موقع مشکل سے ملتا تھا۔ امام کسانیؓ سے عرضًا و قراءۃ پڑھنا ناممکن ہو گیا تھا بلکہ کثرت طلباء کی بناء پر دو رہنمائی والوں کو شکل دیکھنی بھی دشوار تھی۔ اسی وجہ سے امام محمد فرج ممبر پر بیٹھ کر خود پڑھتے تھے اور شاائقین آپ کی قراءۃ اخذ کرتے جاتے تھے۔ یہی حال دیگر ائمۃ کا تھا۔ خدا کے تعالیٰ کے سوا اور کوئی نہیں جانتا کہ ان سے کتنی مخلوق نے پڑھا اور استفاضہ کیا۔ دنیا نے اسلام کی کوئی بستی ان کے خوش چینیوں اور شاگردوں سے خالی تھی۔ پھر کون کہ سکتا ہے کہ ان کے راوی یہی دودراوی ہیں۔

امام ابو حیانؓ کہتے ہیں۔ ان مختصرات میں امام ابو عمرؓ کے (جن کی قراءۃ شام و مصر میں زیادہ مروج ہے) ایک شاگرد یزیدیؓ اور ان سے دور میؓ و سوسیؓ دور راوی درج ہیں اور اہل نقل کے نزدیک ابو عمرؓ کے تلامذہ میں سے یہ یزیدیؓ، شجاعؓ، عبد الوارثؓ ابن سعید، عباس بن فضلؓ، سعید بن اوسؓ، هارون الاعوّدؓ، الخفافؓ، عبید بن عقیلؓ، حسین الجعفریؓ، یونس بن جیب نحومیؓ، لوؤیؓ، مجوبؓ، خارجؓ، الجهمیؓ، عصیؓ۔ اصمیؓ اور ابو جعفر رواسی۔ سترہ شخص مشہور ہیں۔ پس ابو عمرؓ کی قراءۃ یزیدیؓ پر کیسے منحصر ہو سکتی ہے اور باقی روایات کو جو تعداد میں کثیر ثبت۔ ضابط اور صاحب درایت تھے بلکہ ممکن ہے کہ ان میں سے بعض یزیدیؓ سے اعلم واوثق ہوں کیسے نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔

پھر یزیدیؓ سے دور میؓ، سوسیؓ، ابو حمدونؓ، محمد بن احمد بن جبیرؓ، اوقیہ ابو الفتحؓ ابو خلادؓ، جعفر بن حملان سجادہؓ، ابن سعدانؓ، احمد بن محمد بن یزیدیؓ اور ابو الحارثؓ دس شخص مشہور ہیں۔ لہذا دوریؓ و سوسیؓ پر کیسے اقتصار کیا جاسکتا ہے اور باقی جماعت کو کس دلیل سے چھوڑا جاسکتا ہے۔ ممکن ہے کہ بعض دور میؓ و سوسیؓ سے اوّلی و اضبط ہوں۔

پھر دور میؓ سے ابن فرحؓ (بالحصار المحملا)، ابن بشارؓ، ابو الزعرا، ابن مسعود السراجؓ، الکاغذیؓ، ابن بزرہؓ، احمد بن حرب المعیلؓ اور پھر ابن فرحؓ سے زید بن ابی بلالؓ عمر بن عبد الصمدؓ، ابو العباسؓ

بن محریہ، ابو محیث قطان<sup>ؓ</sup> اور المطوعی<sup>ؓ</sup> مشہور ہیں اور جمارے زمانہ تک ہر طبقہ کا بھی حال ہے۔ ”امام نافع<sup>ؓ</sup>“ کے رجن کی قراءۃ مغرب میں زیادہ مشہور ہے، ان مختصرات میں قالون<sup>ؓ</sup> و دش<sup>ؓ</sup> دو راوی مذکور ہیں اور اہل نقل کے نزدیک قالون<sup>ؓ</sup>، ورش<sup>ؓ</sup>، اسماعیل بن جعفر، البخلید<sup>ؓ</sup> ابن جمّاز<sup>ؓ</sup>، خارجہ<sup>ؓ</sup> اصمی<sup>ؓ</sup>، کرم اور مسیبی<sup>ؓ</sup>، نو حضرت مشہور ہیں اور باقی ائمہ سبعہ کے تلامذہ کا بھی بھی حال ہے۔ پس کیسے ممکن ہے کہ ان ائمہ کے علم کو دو دوراً یوں میں منحصر بھی لیا جائے اور باقی حضرت کی روایت کو معطل کر دیا جائے۔ ان دونوں بذرگوں کو باقی اصحاب پر کیا فقیت تھی جبکہ وہ سب ایک شیخ کے شاگرد۔ فنا بط اور ثقہ تھے؟

## باب ہفتہم۔ انکارِ قراءات کا حکم

التحقیق الذی یؤیده الدلیل هو ان القراءات العشر كلها متواترة  
وهو رأی المحققین من الاصولیین والقراء کابن السبکی وابن الجزری  
والنویری بل هو رأی ابی شامة فی نقل آخر صاحبہ الناقلون عنه

(ص ۳۲۳) منہل العرفان

تحقیقی بات جس کی تایید دلیل سے ہوتی ہے یہ ہے کہ قراءات عشرہ سب کی سب متواتر ہیں اور یہی محقق اصولیوں اور قراءات مثلاً ابن سبکی، ابن جزری اور نویری رحمہم اللہ کا قول ہے بلکہ ابو شامة رحمہ اللہ سے یہ قول بھی منقول ہے اور نقل کرنے والوں نے اس قول کو صحیح کہا ہے۔

لیکن قراءات کا جو ضابطہ ذکر ہو چکا ہے اس کی رو سے انکا تواتر دو مرحلوں میں ہے۔ ایک تو اتر وہ ہے جو صاحب اختیار ائمہ یعنی قراءات سبعہ و عشرہ تک پہنچتا ہے اور دوسرا تو اتر وہ ہے جو ان قراءات عشرہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک جاتا ہے۔

### پہلا مرحلہ

علامہ سیوطی رحمہم اللہ علامہ ابن الجزری رحمہم اللہ سے نقل کرتے ہیں کہ قراءات کی چھ نوع ہیں:  
الأول : المتواتر وهو ما رواه جمیع من جمع لا يمكن تو اطیتهم على الكذب عن

لـ مثليهمـ مثاله ما اتفقت الطرق في نقله عن السبعة وهذا هو الفاـ

في القراءات

الثانى المشهور هو ما صحيحة سنته بان رواه العدل الضابط عن مثله وهكذا  
ووافق العربية وافق احد المصاحف العثمانية سواء أكان  
عن الائمة السبعة ام العشرة ام غيرهم من الائمة المقبوـ  
واشتهر عنه القراء فلم يعدوه من الغلط ولا من الشذوذ الا  
انه لم يبلغ درجة المتواتر مثاله ما اختلفت الطرق في نقله عن  
السبعة فرواه بعض الرواـ عنهم دون بعض وهذا النوعان  
هما اللذان يقرأ بهما مع وجوب اعتقادهما ولا يجوز انكار شيء  
منهما۔ (ص ۲۱۳ من اهل العرفان)

پہلی نوع متواتر کی ہے اور یہ وہ ہے کہ جس کو ایک اتنی بڑی جماعت نے اتنی ہی بڑی جماعت  
سے نقل کیا ہو کہ جس کا جھوٹ پر اتفاق ممکن نہ ہو۔ اس کی مثال قراءت کا وہ حصہ ہے جس  
میں تمام طرق متفق ہوں اور قراءات پر اکثر حصہ ایسا ہی ہے  
دوسری نوع مشهور کی ہے اور یہ وہ ہے کہ جس کو عادل و ضابط نے اپنے جیسے سے نقل کیا  
ہو اور یہ سلسلہ ایسے ہی چلا ہو۔ علاوہ ازین یہ عربیت کے موافق بھی ہو اور مصاحف عثمانیہ  
میں سے کسی ایک کے مطابق بھی جو خواہ قرار سبعہ سے منقول ہو یا عشرہ سے منقول ہو یا دیگر  
مقبول ائمہ قراءت سے نقل ہو۔ پھر قراءت میں اس کی شہرت ہو گئی ہو اور انہوں نے اس کو غلط  
یا شذوذ میں سے شمارہ کیا ہو۔ یہ نوع درجہ متواتر کو نہیں پہنچی اس کی مثال قراءت کا وہ  
حصہ ہے جس کے نقل میں طرق کا اختلاف ہے۔ یہ دونوں ازواج وہ ہیں جن کی قراءت کی جاتی  
ہے اور جن پر اعتقاد رکھنا واجب ہے اور ان میں سے کسی شے کا بھی انکار جائز نہیں۔

علامہ ابن الجزری رحمہ اللہ کے اس قول سے یہ معلوم ہوا کہ ائمہ قراءات تک تواتر قراءات کے مرف  
اتئے حصے میں ہے۔ جن میں طرق کا اتفاق ہے اور جو مختلف فیہ حصہ ہے۔ اس میں شہرت تو پائی جاتی  
ہے تواتر نہیں پایا جاتا۔

## دوسراء مرحلہ

قراءات کے بارے میں جو ضابط پہلے ذکر ہو چکا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اصحاب اختیار ائمہ نے اخذ قراءت میں تواتر کو شرط قرار نہیں دیا بلکہ عربیت اور رسم مصحف کی موافقت کے ساتھ صرف صحّت سنہ پر اکتفا کیا۔ علاوه ازین بعض متاخرین نے تواتر کو شرط قرار دیا تو ان کے قول کو رد کیا گیا اور علامہ ابن الجزری رحمہ اللہ نے بھی تواتر کے شرط ہونے کے قول سے رجوع کیا۔

امام ابو محمد مکی رحمہ اللہ کرتے ہیں۔

ان جمیع ماروی من القراءات على اقسام۔ قسم يقرأ به اليوم وذلك ما اجتمع فيه  
 ثلاث خلال وهن ان ينقل عن الثقات عن النبي صلی الله عليه وسلم ويكون  
 وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائغاً ويكون موافقاً لخط المصحف  
 لنقل كردة تمام قراءات كچند قسمين هیں۔ ایک قسم وہ ہے جس کی آج کل قراءت کی  
 جاتی ہے۔ اور یہ وہ ہے جس میں تین باتیں جمع ہوں۔ وہ تین باتیں یہ ہیں کہ وہ نبی صلی  
 الله عليه وسلم سے ثقہ لوگوں کے واسطے سے منتقل ہو۔ دوسرے یہ کہ عربیت جس میں  
 قرآن نازل ہوا ہے اس میں اس کی کوئی وجہ بنتی ہو اور خط مصحف کی موافق بھی ہو۔  
 ہم کہتے ہیں کہ اگرچہ یہ ہو سکت ہے کہ فی نفسه تواتر پایا گیا ہو، لیکن جب ائمہ نے ضابط میں تواتر کا التراجم  
 نہیں کیا تو تواتر کا قول کرنا بہر حال ممکن نہیں بلکہ صحّت سنہ پر ہی اقتصار کیا جاتے گا۔  
 مذکورہ بالادلوں مرحلوں کو جب جمع کیا جلتے تو حاصل یہ ہو گا کہ قراءات کی نقل میں تواتر ضروری  
 مفقود ہے۔ البته بعد کے قرون میں تواتر اور تلقی بالقبول کے پائے جانے کے باعث یہ چونکہ مفید علم ہے اس  
 لیے یہ تواتر تقدیری یا تواتر نظری ہے۔

ان تمام باتوں کے ساتھ مندرجہ ذیل باتیں بھی پیش نظر ہیں۔

- ۱۔ قرآن اور چیز ہے اور قراءات اور چیز ہیں۔ قرآن تو اس کا نام ہے جو مصاحف کے اندر ثبت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا گیا اور تواتر سے نقل ہوتا چلا آیا۔ جبکہ قراءات زبان سے اس کی ادائیگی کا نام ہے۔ قرآن ایک ہے اور قراءات متعدد ہیں۔
- ۲۔ منہل العرفان میں عبد الغظیم زرقانی لکھتے ہیں۔

وتناقش هذا الدليل بان لا نسلوان انكار شئ من القراءات يقتضى التكفير على القول بتواترها  
وانما يحكم بالتكفير على من علم بتواترها ثم انكره . والشيء قد يكون متواترا عند قوم غير متواتر عند آخرين ...  
ويتمكن مناقشة هذا الدليل ايضاً بان طعن الطاعنين انما هو فيما اختلف فيه وكان من  
قبيل الاداء . اماما اتفق عليه فليس بموضع طعن ونحن لانقول الا بتواتر ما اتفق عليه دون ما  
اختلف فيه

ترجمہ : بعض بڑے علماء نے قراءات پر طعن کیا ہے حالانکہ اگر قراءات متواتر ہوں تو انکا طعن موجب تکفیر گا  
اس کا جواب دیتے ہوئے مناہل العرفان کے مصنف لکھتے ہیں کہ تو اتر کے قول کو لیتے ہوئے کسی قراءات کا انکار فروی  
نہیں کہ موجب تکفیر ہو کیونکہ تکفیر اس وقت کی جاتی ہے جب کوئی اس کے تو اتر کا علم ہوتے ہوئے انکار کرے  
جیکہ یہ ہو سکتا ہے کہ ایک شے کے بارے میں کچھ لوگوں کے نزدیک تو اتر ثابت ہوا اور کچھ لوگوں کے نزدیک تو اتر ثابت نہ ہو  
اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان حضرات کا طعن مختلف فیہ میں ہو جو ادائیگی کے قبیل سے ہو۔ رہا متفق علیہ تو وہ  
طعن کا محل نہیں ہے۔ اور ہم تو اتر کا قول صرف متفق علیہ میں کرتے ہیں مختلف فیہ میں نہیں کرتے۔

۳۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول اختلافات کی کوئی ترتیب بعینہ واجب نہیں تھی لہذا اصحاب اختیار ائمہ نے  
بہ پابندی شرائط اپنی ترتیب سے قراءات اختیار کیں۔ داس کی تفصیل میں گزر چکی ہے۔

### انکار قراءات کا حکم

۱۔ قرآن یا اس کے کسی جزو کا انکار کفر ہے۔ ۲۔ کوئی تمام قراءاتوں کا انکار کرے تو یہ کفر ہے کیونکہ قراءاتوں میں قرآن  
ہی ادا کیا جاتا ہے۔ ۳۔ کوئی اگر بعض قراءاتوں کو تسلیم کرتا ہو مثلاً روایت خصوص کو مانتا ہو اور دیگر کا انکار کرتا ہو تو اس  
میں مندرجہ ذیل شقین ہیں۔

الف۔ کسی محقق کے نزدیک دیگر قراءاتوں کا تو اتر ثابت نہ ہو اس وجہ سے انکا انکار کرتا ہو۔ اس پر تکفیر نہ ہوگی۔

ب۔ اس کو دیگر قراءاتوں کا تو اتر سے ثابت ہونا معلوم نہ ہو جیسا کہ عام طور سے عوام کو دیگر قراءاتوں کا علم  
نہیں ہوتا اور صرف ان ہی لوگوں کا ان کو علم ہوتا ہے جو ان کے پڑھنے پڑھانے میں لگے ہوں۔ ایسی لा�علمی کی وجہ سے انکار  
پر بھی تکفیر نہ کی جائے گی، البتہ ایسے شخص کو حقیقت حال سے باخبر کیا جائے گا۔

ج۔ تو اتر تسلیم ہونے کے بعد بھی انکار کرے تو بھی تکفیر نہیں کی جائے گی۔ کیونکہ حقیقتاً یہ تو اتر ضروری نہیں بلکہ  
تقدیمی و نظری ہے جس کے انکار پر تکفیر نہیں کی جاتی۔ البتہ یہ سخت گرا ہی کی بات ہے۔ کیونکہ یہ تو اتر بھی مفید  
علم ہوتا ہے۔